과 목 명	수묵채색화반			강 사 명	원갑진
강의요일	금	강의시간	오전 10:00-11:50	강 의 실	201

강 의 소 개	
강의목표	1.한국화의 종류에 관해 알아본다. 2.수묵화, 수묵담채화, 채색화, 진채화 등을 알아보고 각 개인에 맞는 수묵화 표현법을 배워본다. 3.표현의 기초가 되는 스케치법을 배워본다. 4.여러 가지 표현 효과에 관하여 단순기법에서부터 복잡한 기법에 이르기까지 단계에 따라 창작능력을 증진시키며 개개인의 개성에 맞는 독창적인 표현능력을 발전시킨다. 5.완성작을 전시해봄으로써 성취감을 높인다.
수강요건	자격무, 누구나 수강가능
수강후진로	공모전을 통한 작가등단 및 개인전, 단체전 가능
교 재 명	제본, 자체교재
실습재료비	개인별 준비
개강준비물	사군자붓, 먹물, 화선지

강 의 내 용		
주별	강 의 주 제	비 고
1주	오리엔테이션 및 필법과 묵법 설명,	
2주	수묵화 주제 정하기, 밑그림 제작	
3주	밑그림 옮기기와 선묘작업	
4주	수묵화의 표현기법-1	
5주	수묵화의 표현기법-2	
6주	채색하기-채도 및 색상의 조절	
7주	세부묘사 및 완성	
8주	수묵화의 표현기법-3	
9주	수묵화의 표현기법-4	
10주	수묵화 주제 정하기, 밑그림 제작	
11주	밑그림 완성, 주 밑그림 옮기기	
12주	선묘작업	
13주	본 작업-농담의 표현	
14주	본 작업-채묵을 통한 표현	
15주	세부묘사 및 완성	